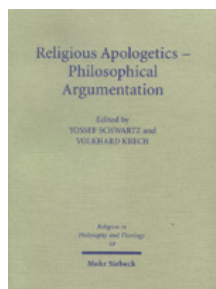
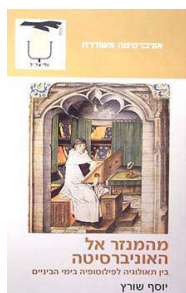
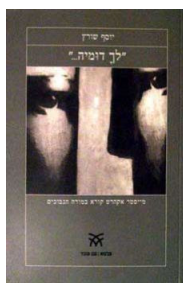


אהבתה הכוזבת והנכזבת של הפילו-סופיה: ארוס הוא ישות נוכחת עד מאוד בפילוסופיה היוונית הקדומה מראשיתיה. ואולם בחינה קרובה יותר של הארוטיקה הזו מגלה תבנית שיח הומו ארוטית, מעגלית, נרקסיסטית, מעין חניכה מתמשכת של הפילוסוף את עצמו. תבנית זו עתידה להיפרץ בשל המפגש של המחשבה ההלניסטית עם הארוטיקה של שיר השירים ועם האהבה האלוהית כפי שהיא באה לידי ביטוי בנצרות וביהדות בשלהי העת העתיקה ובאסלאם הימי ביניימי. המתח שבין אהבתו הארצית ואהבתו השמימית של הפילוסוף ילווה את המחשבה הדתית הימי ביניימית עד לעת החדשה ועתיד לעצב באופנים שונים את שיח האהבה של פילוסופים ופילוסופיות אל תוך המאה העשרים.



יוסי שורוך (ד"ר) ראש המכון להיסטוריה ופילוסופיה של המדעים והרעיונות באוניברסיטת תל אביב, יו"ר המוקד להגנת הפרט ומורה בעלמא. חוקר את קו התפר שבין ההיסטוריה לפילוסופיה, דרך קריאה של רעיונות, תוך בחינת הקשרם החברתי, הפוליטי והפילוסופי.



שעת השיעור: 00:30 – 23:30

מיקום: אולם יהודה אסיא (אולם מס' 7)

* יתכנו שינויים